

Cubansk-amerikanske Cecilia Samartin er en av Norges mest leste forfattere. Nå slipper hun barnebok. I «Lille Vinge» har jenta Sarah og hennes flaggermusvenn hovedrollene. Boken beskrives som en historie om det nære og verdifulle vennskapet som kan skapes mellom et barn og dyr, i dette tilfellet en flaggermus.



SPEILET

I dag bankes bokloven i Stortinget. Høyre og Fremskrittspartiet truer med å legge den i skuffen dersom de vinner valget til høsten.



Aktive: Det var mye å glede seg over hos Nordmøre spelmannslag med Helge Husby på fele (midt i bildet).

Vakkert og vemodig i Åkerfallet

TINGVOLL: Tilhørerne fikk satt mange følelser i sving. Toner og ord ble fremført med høy kvalitet. Årets konsert er av en god årgang.

Årets Åkerfallkonsert er den tolvte i rekken, og var delt i to. Først ute var Nordmøre spelmannslag med Gro Kjelleberg Solli på sang og lyre, og Kine Gyldenskog på sang. Deretter kom Aasmund Nordstoga med sanger av Aasmund Olavsson Vinje. Den siste var nok trekkplasteret, men kunstnerisk var de likeverdige. Noe de rundt 250 publikummere visste å sette pris på.

– At Nordmøre Spelmannslag fikk slippe til i Åkerfallet i tre kvarter på konsert er viktig. Det stimulerer lokalt kulturliv, sier en fornøyd leder Helge Husby.

Gjenkjennelse ► Skråninga foran låven på Åkerfallet var fullsatt. Det har blitt en tradisjon for gode konsertopplevelser på gården etter den kjente folkevisesangeren Magnhild Almhjell.

Aasmund Olavsson Vinjes diktning er ikke pessimistisk, men pendelen svinger gjerne



Melankolsk: Vinje sine tekster er ofte triste, men ikke desto mindre gode å høre på. Aasmund Nordstoga (til høyre) tar oss med i ord og toner. Fremst på fele er Daniel Sanden-Varg og bak ham Åsmund Reistad på gitar.

mot den mørkere sida, nederlag og tap. Vinje fikk penger til å utdanne seg til lærer, men da han kom tilbake fikk han verken jobben eller jenta han ønska seg.

– Det kommer noe godt ut av motgang også, mente Vinje senere, forteller Aasmund Nordstoga.

Det kan for eksempel være gjensynsgleden Vinje fikk ved Rondane: «No ser eg atter slike fjell og dalar». Det vakre synet Vinje beskriver var noe publikum kunne forholde seg til også, når de så fjellene og dalen

bak låven der Nordstoga stod og sang.

Lystig ► Konserten startet med «Å, sommer skjønn, velkommen er» i et opptak med Magnhild Almhjell. Det satte en vakker start på det som ble en veldig fin opplevelse med Nordmøre Spelmannslag. Det ble slåtter og pols, marsjer og vals. Vakker vokal, ikke minst på brudemarsjen fra Tingvoll.

Vi ble servert de lekreste retter, som i «Grautmarsjen» hans Eirik Almhjell. Vi hørte en a capella-versjon av den under



Populært: Publikum visste å sette pris på årets konsert.

fjorårets Åkerfallkonsert med koret WOK fra Sunndal: «No må di komma stor og små, det e bruragraut å få». Nå fikk vi høre den med samme strek på båndene som Eirik Almhjell hadde på et opptak fra 1948.

Vellykket ► Aasmund Nordstoga gav oss et glimt av livet og dikta til Vinje. Det er fascinerende å se hvordan et liv kan utvikle seg i toner og ord på en slik måte at man til slutt synes man kjenner mannen. Nordmøre spelmannslag gav oss et like levende bilde av den rike folke-musikktradisjonen på Nordmøre. Nok en gang har Åkerfallkonserten truffet spikeren på

hodet.
– Vi var så bekymra for været, men det ble strålende. Jeg er veldig glad for at spelmannslaget kunne komme. De er viktige formidlere av musikktradisjonen vår. Og da Nordstoga kom med ny plate tidligere i år, ville vi veldig gjerne ha ham hos oss, forteller en glad og stolt Rannevig Eikrem Jensen, leder i Åkerfallkonserten.

TOMMY RUSTAD
redaksjonen@tk.no